Z widokiem na miasto

To nie przypadek, że w przestronnym wnętrzu nie znajdziemy żadnych zasłon, firan czy rolet. Przysłoniłyby one imponujący widok na miasto, które wniosło tak wiele inspiracji do stworzenia tego projektu.

Przestrzeń dzienna ma dość nieregularny układ, który wyraźnie wyznacza poszczególne strefy funkcjonalne: kuchnię, jadalnię, strefę wejściową oraz pokój dzienny. Jednocześnie otwartość przestrzeni i wzajemny układ mebli sprawia, że domownicy są w stałym kontakcie wzrokowym, co sprzyja codziennym relacjom.

Wyposażenie: fototapeta wydruk na zamówienie / oświetlenie Aquaform

KUCHNIA MIMO SWOJEGO CHARAKTERU JEST W PEŁNI FUNKCJONALNĄ PRZESTRZENIĄ DO GOTOWANIA. **W ZABUDOWIE MEBLOWEJ, ZAMKNIĘTE W NIEREGULARNIE POCIĘTEJ PODZIAŁAMI SZAREJ BRYLE Z MATOWEGO MDF-U, KRYJĄ SIĘ NIEZBĘDNE SPRZĘTY** ORAZ DUŻA ILOŚĆ TAK POTRZEBNEGO W KUCHNI MIEJSCA DO PRZECHOWYWANIA.

Na początku projektu były dwa mieszkania, które inwestor zakupił z myślą o ich połączeniu. Z założenia miała powstać tu przestrzeń o nietuzinkowym charakterze, łącząca w sobie mocno surowe elementy industrialne z typowo domowymi sprzętami i pełną funkcjonalnością całości dla czteroosobowej rodziny. Takie zadanie otrzymali projektanci z Hola Design – Monika i Adam Bronikowscy, którzy zakomponowali wygodną przestrzeń z trzema sypialniami, przestronną strefą dzienną oraz łazienką i wc. *Wnętrze miało połączyć w sobie funkcjonalność rozwiązań z niesztampowością wystroju* – opowiadają projektanci z Hola Design. *To, co inwestorzy zgłosili jako swoje preferencje, było również dla nas myślą przewodnią w pracy. W przypadku tego projektu priorytety funkcjonalne szły w parze z tymi estetycznymi i, może poza kilkoma drobnymi wyjątkami, żaden z tych elementów nie zdominował drugiego.* Stąd przestronny układ mieszkania podkreśla kolorystyka. I choć w całości bazuje ona na ponadczasowym zestawie bieli, szarości i czerni, to każde z pomieszczeń zyskało własny akcent – intensywny detal kolorystyczny oraz motyw stylistyczny o industrialnej symbolice.

Stalowy sufit jest dekoracją, która podkreśla industrialny styl aranżacji, ale jednocześnie przejmuje rolę standardowego sufitu podwieszanego, kryjąc rurę przyłączeniową okapu.

Wyposażenie: okap dekoracyjny Faber / płyta grzejna, piekarnik, ekspres Siemens

Kuchenna wyspa pełni kilka funkcji użytkowych. Po pierwsze stanowi element wyposażenia kuchennego z blatem roboczym, płytą grzewczą i pojemnymi szafkami. Po drugie wydziela strefę wejściową od kuchennej.

Wyposażenie: zabudowa kuchenna wykonana na zamówienie / blat granit

Surowy klimat jadalni podkreśla stalowy dwuteownik pomalowany na czarno. Jest on jedynie motywem dekoracyjnym nawiązującym do industrialnej stylistyki całości.

Wyposażenie: lampa HK Living / podłoga deska dębowa

Salon miał być maksymalnie prosty. Jego aranżacja ograniczyła się do doboru elementów wyposażenia. Rolę dekoracji pełni surowa cegła na ścianie oraz fototapeta, odwołująca się do industrialnej tematyki. Pomysł na tego typu motywy zdobnicze wnętrza powstał w trakcie jego projektowania. *W tym przypadku nie mamy do czynienia z cegłą dekoracyjną ani z modną obecnie cegłą rozbiórkową* – wyjaśniają Adam i Monika Bronikowscy. *Inwestor zdecydował, by ścianka dzieląca salon od łazienki została wymurowana od podstaw z najzwyklejszej, tradycyjnej cegły i pozostała nieotynkowana. Osobiście zadbał o to, by w trakcie jej realizacji wykonawca wykazał się odpowiednim poziomem „niechlujstwa", aby finalny efekt był zgodny z pierwotnym założeniem surowej ściany ceglanej.* Podobnie jak w przypadku salonu, także jadalnia wyzbyta jest praktycznie elementów dekoracyjnych, a uwaga odbiorcy skupiona jest na elementach wyposażenia. Surowy charakter tej strefy podkreśla stalowy dwuteownik malowany na czarno, którym zakończony został występ jednej ze ścian konstrukcyjnych. Mimo, że sprawia on wrażenie elementu wspierającego strop, stanowi jedynie dekorację.

Mocnym akcentem strefy dziennej jest natomiast kuchnia. W przeciwieństwie do salonu i jadalni, w których dominuje biel, podkreślająca aranżacyjną czystość przestrzeni, kuchnię zdominowały ciemne kolory i maksymalna zabudowa. Również sufit w tej części mieszkania zasługuje na szczególną uwagę. To stalowa konstrukcja składająca się z nośnych elementów w postaci potężnych, podwieszonych na hakach, dwuteowników stalowych i wypełniającej przestrzeń pomiędzy nimi siatki stalowej.

PRZESTRZEŃ O NIETUZINKOWYM CHARAKTERZE ŁĄCZY W SOBIE **MOCNO SUROWE ELEMENTY INDUSTRIALNE Z TYPOWO DOMOWYMI SPRZĘTAMI I PEŁNĄ FUNKCJONALNOŚCIĄ.**

Wystrój salonu bazuje na ponadczasowym zestawie bieli, szarości i czerni z domieszką intensywnego turkusu. Nieprzysłonięte okna zachęcają do kontemplacji wielkomiejskich widoków.

Wyposażenie: podłoga deska dębowa / oświetlenie Aquaform

Pełni on jednak funkcje typowo estetyczne. Kuchnia mimo swojego charakteru jest w pełni funkcjonalną przestrzenią do gotowania. W zabudowie meblowej, zamknięte w nieregularnie pociętej podziałami szarej bryle z matowego MDF-u, kryją się niezbędne sprzęty oraz duża ilość tak potrzebnego w kuchni miejsca do przechowywania. Blat roboczy na wyspie uzupełniony jest blatem wkomponowanym w zabudowę meblową, na którym zlokalizowany został zlewozmywak. Sama wyspa stanowi centrum estetyczne i funkcjonalne całej strefy dziennej. Wykończona stalową okładziną lakierowaną strukturalnie podkreśla, poprzez swoją formę, sposób wykończenia i detale, industrialny charakter wnętrza.

Z kolei sypialnia to zamknięta enklawa w obrębie całego mieszkania. Połączona z łazienką stanowi przestrzeń prywatną właścicieli. Smaczku dodaje jej prywatna sauna z oknem i widokiem na centrum miasta, do której dostajemy się poprzez przestronną kabinę prysznicową. Rozwiązanie o tyle wygodne, że wychodząc z sauny od razu jesteśmy w strefie prysznica. Odważnym akcentem są dwie ściany wykończone ażurowymi płytami betonowymi rodem wprost z parkingów miejskich. Całość dopełnia intensywny kolor, stanowiący idealne tło dla wyeksponowania surowej szarości betonowych elementów. A dlaczego akurat żółty? Taki się inwestorom spodobał.

PROJEKT: MONIKA I ADAM BRONIKOWSCY, HOLA DESIGN
TEKST: URSZULA TATUR
ZDJĘCIA: BARTOSZ JAROSZ
STYLIZACJA: EWA KOZIOŁ
DO SESJI WYKORZYSTANO ARTYKUŁY Z OFERTY SIECI SKLEPÓW HOME&YOU

Granica pomiędzy sypialnią a łazienką nie istnieje – stanowią one jedność. Dwa lustra naklejone na pionowy element konstrukcji budynku znajdujący się obok łóżka multiplikują ten efekt.

Wyposażenie: łóżko Noti / ściana nad łóżkiem betonowa płyta ażurowa / grzejnik Vasco

SMACZKU SYPIALNI DODAJE **PRYWATNA SAUNA Z OKNEM I WIDOKIEM NA CENTRUM MIASTA**, DO KTÓREJ DOSTAJEMY SIĘ POPRZEZ PRZESTRONNĄ KABINĘ PRYSZNICOWĄ.

Kabina z sauną stanowią wyspę, a umywalki wraz z towarzyszącą im szafką przypominają białe, drewniane, dziecięce klocki w skali makro.

Wyposażenie: płytki podłogowe Nord Ceram / umywalki Duravit baterie Grohe

Drzwi w intensywnym żółtym kolorze kryją wejście do niedużej garderoby, a szara ściana z żółtym geometrycznym wzorem skrywa pojemną szafę.

Wyposażenie: kabina i sauna na indywidualne zamówienie według autorskiego projektu Hola Design